

千葉大学

人文研究

第16号

| | | |
|--|--------------|-----|
| 島田昌治先生を送る〔含 略年譜、主要論文・著書目録〕…………… | 薄井 歳和 | 1 |
| 「テアイテトス」第2部の問題…………… | 今井 知正 | 7 |
| モラル・エコノミーとしての入会とその現代的意義 ——兵庫県下の生産森林組合の動向を中心にして…………… | 池田 寛二 | 25 |
| 「通り過ぎていく女」との出会い ——「現代」のある抒情的モチーフについて…………… | 水上 藤悦 | 73 |
| フランス世紀末文学管見 ——承前—アカディスムをめぐって—1—…………… | 倉智 恒夫 | 113 |
| 聴覚障害者の短期記憶過程…………… | 伊集院陸雄, 御領 謙 | 1 |
| 文学部における入学試験の成績と入学後の成績の統計的分析…………… | 柳井 晴夫 | 15 |
| 日本のテレビにあらわれた外国要素の分析…………… | 萩原 滋 | 35 |
| アイルランド文学ノート—2—…………… | 水之江有一 | 65 |
| オ・ケイシーとアベイ座 ——The Silver Tassieを中心とするその葛藤について…………… | 川野 富昭 | 93 |
| The Influence of Mythology upon European Literature…………… | Stefan Wundt | 129 |
| Dejeuner と Diner…………… | 林田 遼右 | 151 |

1987年

千葉大学文学部