

千葉大学

人文研究

第54号

山田賢先生を送る	岩城 高広・米村 千代	1
篠崎実先生を送る	Andrew Rayment	17
山口元先生を送る	鎌田 浩二	31
論文		
近世中期の佐倉藩の会所について	菅原 憲二	39
近代日本の高等教育機関で農学を学んだ台湾留学生とその特色	見城 悌治	71
「紀元二千六百年」奉祝事業の中の〈歌詞テキスト〉 ——語りの構造と歌唱行為——	小林 洋介	93
ヴァレリー・ラルポーと比較文学	西村 靖敬	119
研究ノート		
縄文時代における人口変動研究序論	阿部 昭典	143
アメリカにある日本労働史の史料	三宅 明正	163
資料		
翻訳・解題：ベルナルド・デ・ドミニチ 「画家アンネッラ伝（ディアーナ・デ・ローザ伝）」	川合真木子	171
17世紀フランス王国と小アンティル諸島—初期植民の記録—	大峰 真理	191

2025年

千葉大学文学部

JINBUN KENKYU

The Journal of the Humanities

NO. 54

CONTENTS

A Tribute to Commemorate the Retirement of Professor YAMADA, MasaruIWAKI Takahiro · YONEMURA Chiyo	1
A Tribute to Commemorate the Retirement of Professor Minoru ShinozakiAndrew Rayment	17
A Tribute to Commemorate the Retirement of Professor Hajime YamaguchiKOHJI Kamada	31
Articles	
About the Sakura Han's Kaisho in the Middle Early Modern PeriodSUGAWARA Kenzi	39
Trends of Chinese Students in Japan in the 1930sKENJO Teiji	71
Lyrics in the Celebration of the Empire's 2600th AnniversaryKOBAYASHI Yosuke	93
Valery Larbaud et la littérature comparéeNISHIMURA Yasunori	119
Notes	
Introduction to the Study of Population Change in PrehistoryABE Akinori	143
Historical materials on Japanese labor history in the United StatesMIYAKE Akimasa	163
Document	
The Life Story of Anna di Rosa, called Annella di Massimo, Painter, by Bernardo de Dominici: Annotated Japanese TranslationKAWAI Makiko	171
Le commerce international de la France au XVIIe siècle et les Petites Antilles: Le mémoire établi par Jean-Baptiste Du TertreOMINE Mari	191

2025

Published by

THE FACULTY OF LETTERS
CHIBA UNIVERSITY
JAPAN